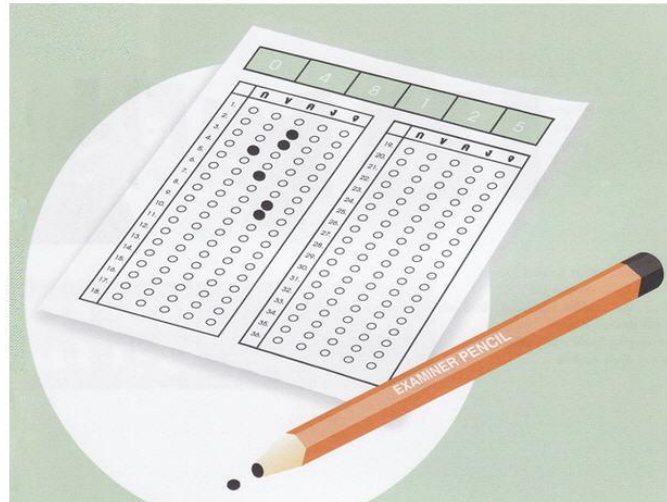




## 1. ความสำคัญ

ระบบทดสอบการศึกษาเป็นเครื่องมือที่สถานศึกษาสามารถนำมาช่วยพัฒนาคุณภาพการศึกษาของสถานศึกษาได้อีกทางหนึ่ง เป็นเครื่องมือสำคัญต่อการเปลี่ยนแปลงวิธีการประเมินผลไปสู่มาตรฐานของการประเมินผลที่ควรจะเป็น ซึ่งจะส่งผลกระทบต่อไปสู่การเปลี่ยนแปลงวิธีการจัดการเรียนการสอนให้ครบถ้วนตามตัวชี้วัดของหลักสูตร



## 2. หลักการทำงานของระบบ

ระบบทดสอบการศึกษาถูกออกแบบไว้ให้สถานศึกษากำหนดแบบทดสอบมาตรฐานที่เป็นไปตามโครงสร้างของหลักสูตร มีคลังข้อสอบของครูผู้สอนแต่ละคน ผู้เรียนสามารถทำการสอบ Online ผลการสอบจะได้สารสนเทศทั้งภาพรวม และผู้เรียนเป็นรายบุคคล โดยแยกรายละเอียดถึงระดับตัวชี้วัด ระดับมาตรฐานการเรียนรู้ และระดับสาระ ของรายวิชาที่สอบ

รายงานผลการสอบ  
ศิลปะ ป.6 ปีการศึกษา 2557 ครั้งที่ 1  
บ้านหนองสองห้อง(อ.วาริน)

จำนวนผู้เข้าสอบ : 9 คน	กลุ่มสาระ	สาระ	มาตรฐาน	ตัวชี้วัด	ร้อยละ	ประเมินผล
	กลุ่มสาระศิลปะ [ผลรวมทั้งฉบับ]				25.56	
		สาระทัศนศิลป์			28.57	
			มาตรฐาน ศ ๑.๑ สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ตามจินตนาการ และความคิดสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิจารณ์คุณค่างานทัศนศิลป์ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่องานศิลปะ อย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน		27.78	
			ตัวชี้วัด ๑. ระบุสีคู่ตรงข้าม และอธิบายเกี่ยวกับการใช้สีคู่ตรงข้ามในการถ่ายทอดความคิดและอารมณ์		38.89	
			ตัวชี้วัด ๒. อธิบายหลักการจัดขนาดสัดส่วนความสมดุลในการสร้างงานทัศนศิลป์			
			ตัวชี้วัด ๓. สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์จากรูปแบบ ๒ มิติ เป็น ๓ มิติโดยใช้หลักการของแสงเงาและน้ำหนัก		22.22	
			ตัวชี้วัด ๔. สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์โดยใช้หลักการเพิ่มและลด			
			ตัวชี้วัด ๕. สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์โดยไม่ใช้หลักการของรูปและพื้นที่ว่าง		11.11	
			ตัวชี้วัด ๖. สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์โดยใช้สีคู่ตรงข้ามหลักการจัดขนาดสัดส่วนและความสมดุล			
			ตัวชี้วัด ๗. สร้างงานทัศนศิลป์เป็นแผนภาพแผนผัง และภาพประกอบเพื่อถ่ายทอดความคิด หรือเรื่องราวเกี่ยวกับเหตุการณ์ต่าง ๆ			
			มาตรฐาน ศ ๑.๒ เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างทัศนศิลป์ ประวัติศาสตร์ และวัฒนธรรม เห็นคุณค่า งานทัศนศิลป์ที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ภูมิปัญญาไทยและสากล		29.63	
			ตัวชี้วัด ๑. บรรยายบทบาทของงานทัศนศิลป์ที่สะท้อนชีวิตและสังคม		33.33	
			ตัวชี้วัด ๒. อภิปรายเกี่ยวกับอิทธิพลของความเชื่อความศรัทธาในศาสนาที่มีผลต่องานทัศนศิลป์ในท้องถิ่น		22.22	
			ตัวชี้วัด ๓. ระบุ และบรรยายอิทธิพลทางวัฒนธรรมในท้องถิ่นที่มีผลต่อการสร้างงานทัศนศิลป์ของบุคคล		33.33	
		สาระดนตรี			25.40	
			มาตรฐาน ศ ๒.๑ เข้าใจและแสดงออกทางดนตรีอย่างสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิจารณ์คุณค่าดนตรี ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่อดนตรีอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน		24.44	
			ตัวชี้วัด ๑. บรรยายเพลงที่ฟัง โดยอาศัยองค์ประกอบดนตรี และศัพท์สิ่งคิด			
			ตัวชี้วัด ๒. จำแนกประเภทและบทบาทหน้าที่เครื่องดนตรีไทยและเครื่องดนตรีที่มาจากวัฒนธรรมต่าง ๆ		5.56	
			ตัวชี้วัด ๓. อ่าน เขียนโน้ตไทย และโน้ตสากลทำนองง่าย ๆ		11.11	
			ตัวชี้วัด ๔. ใช้เครื่องดนตรีบรรเลงประกอบารร้องเพลงดนตรีที่มีจังหวะและทำนองง่าย ๆ			
			ตัวชี้วัด ๕. บรรยายความรู้สึกรักที่มีต่อดนตรี		44.44	



### 3. ส่วนของการตั้งค่าระบบ

การตั้งค่าระบบเป็นสิทธิ์ของผู้ดูแลระบบการทดสอบการศึกษา เป็นการกำหนดเจ้าหน้าที่ให้สามารถทำงานในส่วนการกำหนดมาตรฐานการศึกษา และส่วนข้อสอบ ผู้ที่มีสิทธิ์ด้านมาตรฐานจะทำงานด้านกำหนดมาตรฐาน ซึ่งควรจะเป็นผู้ใดผู้หนึ่งเท่านั้น ครูผู้สอนโดยทั่วไปกำหนดสิทธิ์ด้านข้อสอบ ซึ่งจะมีผลทำให้ผู้ที่กำหนดสิทธิ์ให้ นั้น สามารถสร้างข้อสอบและแบบทดสอบได้

### 4. ส่วนของข้อสอบและแบบทดสอบ

**คลังข้อสอบ** เป็นส่วนของบันทึกข้อสอบรายข้อเก็บเข้าคลังข้อสอบของครูแต่ละคน การบันทึกข้อสอบมี 2 แบบ คือ แบบรูปภาพ และแบบข้อความ

แบบรูปภาพ ข้อสอบแต่ละข้อคือ 1 ภาพ



ระบบทดสอบการศึกษา วันที่ 18 เมษายน 2558

รายการหลัก ตั้งค่าระบบ มาตราฐานการศึกษา ข้อสอบและแบบทดสอบ บริหารการสอบ รายงาน คู่มือ

คลังข้อสอบ

เพิ่มข้อสอบแบบอัตนัย/อัตนัยภาพ เพิ่มข้อสอบแบบพหุข้อคำถาม

ทุกชั้น ทุกกลุ่มสาระ เลือก

ที่	ชั้น	คำถาม	ประเภท	ตัวชี้วัด	มาตรฐาน	สาระ	กลุ่มสาระ	หลักสูตร	รายละเอียด	ลบ	แก้ไข
1	ป.6	(6) ข้อใดเป็นส่วนของการเขียนเรื่องความ	ภาพ	๔ เขียนเรื่องความ	ท ๒.๑	การเขียน	ภาษาไทย	2551		X	

ชุดข้อสอบ คือการนำข้อสอบแต่ละข้อมาเข้าเป็นชุด เช่นภาษาไทย ป.6 มีข้อสอบในชุดนี้ จำนวน 20 ข้อ เป็นต้น

ระบบทดสอบการศึกษา

รายการหลัก ตั้งค่าระบบ มาตราฐานการศึกษา ข้อสอบและแบบทดสอบ บริหารการสอบ รายงาน คู่มือ

ชุดข้อคำถาม

เพิ่มชุดข้อคำถาม

ที่	ชื่อ	รายละเอียด	เจ้าหน้าที่	ข้อคำถาม	ลบ	แก้ไข
1	ภาษาไทย ป.6		ประสาน รักดี		X	

แบบทดสอบ คือ การนำชุดข้อสอบมาใช้งาน โดยจะต้องกำหนดรายละเอียดเพิ่มขึ้น เช่น คะแนน เวลา เกณฑ์การประเมิน และผู้ใช้งาน

ระบบทดสอบการศึกษา วันที่ 18 เมษายน 2558

รายการหลัก ตั้งค่าระบบ มาตราฐานการศึกษา ข้อสอบและแบบทดสอบ บริหารการสอบ รายงาน คู่มือ

แบบทดสอบ

เพิ่มแบบทดสอบ

ลำดับที่	รหัสรายการ	ชื่อแบบทดสอบ	กลุ่มสาระ	แบบทดสอบ(ต้นฉบับ)	ชั้น	จำนวนข้อ	คะแนนเต็ม	เวลาสอบ นาที	เกณฑ์	เปิด/ปิด (คลิก)	ลบ	แก้ไข	กำหนดผู้ใช้
1	10	ภาษาไทย ป.6 ปีการศึกษา 2557	ภาษาไทย	ภาษาไทย ป.6	ป.6	20	20	30	50/35	✓	X		

การกำหนดผู้ใช้งาน ดังภาพ

กำหนดผู้ใช้แบบทดสอบ และวันเวลาใช้  
ภาษาไทย ป.6 ปีการศึกษา 2557 (รหัสการสอบ 10)

ที่	ชื่อ	วันเวลาเริ่ม	วันเวลาสิ้นสุด	ลบ	แก้ไข
1	นายประสาน รักดี	18 เมษายน 2015 เวลา 08.00 น.	18 เมษายน 2015 เวลา 18.00 น.		
2	นายสมชาย โนนกระโถก				
3	นายอุทัย มีสุขดี				

เลือกทั้งหมด เลือก

## 5. ส่วนของการบริหารการสอบ

การบริหารการสอบ เป็นการกำหนดรายการสอบโดยการอ้างอิงแบบทดสอบ เช่น กำหนดรายการสอบเป็น ศิลปะ ป.6 ปีการศึกษา 2557 ครั้งที่ 1 โดยการอ้างอิงแบบทดสอบ ศิลปะ ป.6 ชุดที่ 1 เป็นต้น

เพิ่มรายการสอบ

ชื่อรายการสอบ ภาษาไทย ป.6 ครั้งที่ 1

แบบทดสอบที่ใช้ ภาษาไทย ป.6 ปีการศึกษา 2557 (แบบฯ10)

รหัสการสอบครั้งนี้ (แก้ไขได้) 13509 (หมายเหตุ ผู้สอบต้องใช้รหัสนี้จึงสามารถสอบได้)

ตกลง ย้อนกลับ



**กำหนดผู้สอบ**  
ภาษาไทย ป.6 ครั้งที่ 1

[<<กลับ](#)

เลือกชั้น ▼

ที่	ชื่อ <input type="checkbox"/> เลือกทั้งหมด	ชั้น	ห้อง
1	<input type="checkbox"/> ด.ช.วิศรุต น้ำเงินขาว	ประถมศึกษาปีที่ 6	
2	<input type="checkbox"/> ด.ญ.ฐิติมา สังคําพร	ประถมศึกษาปีที่ 6	
3	<input type="checkbox"/> ด.ช.พงศ์ปณต รุ่งเช้า	ประถมศึกษาปีที่ 6	
4	<input type="checkbox"/> ด.ช.พิรพัฒน์ งามเนตร	ประถมศึกษาปีที่ 6	
5	<input type="checkbox"/> ด.ช.มนรัก ธรรมรงค์	ประถมศึกษาปีที่ 6	
6	<input type="checkbox"/> ด.ช.รัชชานนท์ โพธิ์วรรณ	ประถมศึกษาปีที่ 6	
7	<input type="checkbox"/> ด.ช.วิษณุ เมฆาพิทอง	ประถมศึกษาปีที่ 6	
8	<input type="checkbox"/> ด.ช.สุรศักดิ์ มังกร	ประถมศึกษาปีที่ 6	
9	<input type="checkbox"/> ด.ช.กฤษฎา อินอ่อน	ประถมศึกษาปีที่ 6	
10	<input type="checkbox"/> ด.ช.ประเมศร์ ประเสริฐเขียว	ประถมศึกษาปีที่ 6	

**รายการสอบ**

เพิ่มรายการสอบ

ลำดับที่	ชื่อการสอบ	ชั้น	วันสอบ(ระหว่าง)	เวลาสอบ (นาที)	รหัสการสอบ	ครูผู้สอบ	เปิด/ปิด การสอบ[คลิก]	ลบ	แก้ไข	ผู้สอบ
1	ภาษาไทย ป.6 ครั้งที่ 1 [รหัส10]	ป.6	18 เมย 2558 08:00:00 น. ถึง 30 เมย 2558 18:00:00 น.	30	13509	นายประสาธน์ รักดี	<span style="color: green;">✓</span>	<span style="color: red;">✗</span>		

## 6. ส่วนของการสอบ

นักเรียน login เข้าสอบโดยใช้เลขประจำตัวนักเรียน เมื่อเข้าระบบการทดสอบ รายการสอบจะปรากฏ ดังภาพ

**รายการสอบ**

ที่	ชื่อการสอบ
1	ภาษาไทย ป.6 ครั้งที่ 1

**กรอกรหัสการสอบ**

รหัสการสอบ

เมื่อผู้สอบกรอกรหัสการสอบถูกต้องจะปรากฏข้อสอบข้อที่ 1 ผู้สอบสามารถทำข้อสอบไปตามลำดับ หรือเลือกทำข้อใด ๆ ก่อนก็ได้



<ย้อนแรก <<ข้อก่อน [1][2][3][4][5][6][7][8][9][10][11][12][13][14][15] ข้อถัดไป>> ข้อสุดท้าย> ข้อที่ ▼

5.

2.

3.

4.

เลือกคำตอบ

☐ ข้อ 1 ☐ ข้อ 2 ☐ ข้อ 3 ☒ ข้อ 4

ตกลง

(หมายเหตุ : ปิดบังข้อสอบ)

การควบคุมการสอบเป็นรายบุคคล คุณครูสามารถยุติการสอบเป็นรายบุคคลโดยควบคุมรายการจบการสอบ

รายชื่อผู้สอบ  
ศิลปะ ป.6 ครั้งที่ 1

[เพิ่มรายชื่อผู้สอบ] [←กลับ]

ที่	เลขประจำตัวประชาชน	ชื่อ	ชั้น	ห้อง	จบ	ลบ
1	1349901212516	เด็กหญิงวรรณวิสา แก้วพิลา	ป.6	1	จบ	×
2	1349901182285	เด็กหญิงหทัย วงษ์ถาวร	ป.6	1	จบ	×
3	1349901180622	เด็กชายภูวนัย ธาณี	ป.6	1	ยัง	×
4	1349901180631	เด็กชายภูวนัย ธาณี	ป.6	1	ยัง	×
5	1341501413797	เด็กหญิงสุภารัตน์ บุญญะ	ป.6	1	ยัง	×

## 7. ส่วนของการรายงานผล

รายงานผลการสอบ เป็นสารสนเทศที่แสดงใน 3 แบบ คือ แบบภาพรวมของสถานศึกษา คะแนนรวมผู้สอบรายบุคคล และรายละเอียดรายบุคคล

รายงานผลการสอบ

ลำดับที่	ชื่อการสอบ	ชั้น	ภาพรวมสถานศึกษา	นักเรียนรายบุคคล
1	ศิลปะ ป.6 ครั้งที่ 1	ป.6		

## ภาพรวมสถานศึกษา

กลุ่มสาระ	สาระ	มาตรฐาน	ตัวชี้วัด	ร้อยละ	ประเมินผล
กลุ่มสาระศิลปะ (ผลรวมทั้งหมด)	สาระทัศนศิลป์	มาตรฐาน ศ ๑.๑ สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ตามจินตนาการ และความคิดสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิจารณ์ วิจารณ์คุณค่างานทัศนศิลป์ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่องานศิลปะ อย่างมีอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน	ตัวชี้วัด ๑. ระบุสื่อตรงข้าม และอภิปรายเกี่ยวกับการใช้สื่อตรงข้ามในการถ่ายทอดความคิดและอารมณ์	25.56	
			ตัวชี้วัด ๒. อธิบายหลักการจัดขนาดสัดส่วนความสมดุลในการสร้างงานทัศนศิลป์	28.57	
			ตัวชี้วัด ๓. สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์จากรูปแบบ ๒ มิติ เป็น ๓ มิติโดยใช้หลักการของแสงเงาและน้ำหนัก	27.78	
			ตัวชี้วัด ๔. สร้างสรรค์งานเป็นโดยใช้หลักการเพิ่มและลด	38.89	
			ตัวชี้วัด ๕. สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์โดยใช้สื่อตรงข้ามหลักการจัดขนาดสัดส่วนและความสมดุล	22.22	
			ตัวชี้วัด ๖. สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์โดยใช้สื่อตรงข้ามหลักการจัดขนาดสัดส่วนและความสมดุล	11.11	
			ตัวชี้วัด ๗. สร้างงานทัศนศิลป์เป็นแผนภาพแผนผัง และภาพประกอบเพื่อถ่ายทอดความคิด หรือเรื่องราวเกี่ยวกับเหตุการณ์ต่าง ๆ		

## คะแนนรวมรายบุคคล

รายงานผลการสอบนักเรียนรายบุคคล  
ศิลปะ ป.6 ครั้งที่ 1

[←กลับ]

ที่	เลขประจำตัวประชาชน	ชื่อ	ชั้น	ห้อง	คะแนน[เดิม20]	จำนวนข้อ(ทำ)	ร้อยละ	ผลประเมิน	รายละเอียด
1	1349901212516	เด็กหญิงวรรณวิสา แก้วพิลา	ป.6	1	9	20	45.00		
2	1349901182285	เด็กหญิงหทัย วงษ์ถาวร	ป.6	1	6	20	30.00		





## รายละเอียดรายบุคคล

## รายงานผลการสอบ

ศิลปะ ป.6 ครั้งที่ 1

เด็กหญิงวรรณวิสา แก้วพิลา

\*ส่วนเฉพาะข้อที่ผู้สอบทำข้อสอบเท่านั้น

&lt;&lt;กลับ

กลุ่มสาระ	สาระ	มาตรฐาน	ตัวชี้วัด	% [คะแนน/20]	ประเมินผล
กลุ่มสาระศิลปะ				36.00 [9]	
	สาระทัศนศิลป์			58.33 [7]	
		มาตรฐาน ศ ๑.๑ สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ตามจินตนาการ และความคิดสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิจารณ์คุณค่างานทัศนศิลป์ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่องานศิลปะ อย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน		60.00 [4.5]	
			ตัวชี้วัด ๑. ระบบสื่อตรงข้าม และอุปกรณ์เกี่ยวกับการใช้สื่อตรงข้ามในการถ่ายทอดความคิดและอารมณ์	66.67 [2]	
			ตัวชี้วัด ๒. อธิบายหลักการจัดขนาดสัดส่วนความสมดุลในการสร้างงานทัศนศิลป์		
			ตัวชี้วัด ๓. สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์จากรูปแบบ ๒ มิติ เป็น ๓ มิติโดยใช้หลักการของแสงเงาและน้ำหนัก	0.00 [0]	
			ตัวชี้วัด ๔. สร้างสรรค์งานปั้นโดยใช้หลักการเพิ่มและลด		
			ตัวชี้วัด ๕. สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์โดยใช้หลักการของรูปและพื้นที่ว่าง	100.00 [2.5]	
			ตัวชี้วัด ๖. สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์โดยใช้สื่อตรงข้ามหลักการจัดขนาดสัดส่วนและความสมดุล		
			ตัวชี้วัด ๗. สร้างงานทัศนศิลป์เป็นแผนภาพแนกตั้ง และภาพประกอบเพื่อถ่ายทอดความคิด หรือเรื่องราวเกี่ยวกับเหตุการณ์ต่าง ๆ		